

ОДОБРЕНО  
на заседании ПЦК  
  
Ю. К. Агеева/  
«24» 09 2021 г.  
Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УМР  
  
Н. Е. Горюшкина /  
« » 2021 г.

Дисциплина: **ОУП.02.Литература**

Специальность: **09.02.06 Системное и сетевое администрирование**

Форма обучения: **очная**

Форма отчетности: **дифференцированный зачет (в форме тестового контроля знаний)**

Форма аттестации: **традиционная**

Оценка знаний: **балл**

### Комплект материалов для дифференцированного зачета

(в форме тестовых заданий)

#### Вопросы

1. Дайте определение следующим понятиям: реализм, романтизм, сентиментализм.
2. Драма А. Н. Островского «Гроза». Раскройте образ любого персонажа (биография А. Н. Островского).
3. И.С. Тургенев «Отцы и дети». Смысл названия. Основной конфликт романа (биография И.С. Тургенева).
4. И.А. Гончаров. Проблематика романа «Обломов»
5. Н.А. Некрасов. Гражданский пафос лирики (биография Н. А. Некрасова).
6. М.Е. Салтыков-Щедрин. Гипербола, гротеск как способы изображения действительности (на примере любой сказки, «История одного города») (биография С.-Щедрина).
7. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание». Теория сильной личности и ее опровержение (биография Ф.М. Достоевского).
8. Л.Н. Толстой. Биография писателя. «Война и мир». Поиски смысла жизни главными героями романа
9. Л.Н. Толстой. Картины войны 1812 г. Образы гениальных полководцев.
10. Л.Н. Толстой. Проблема: народ и личность (биография Л.Н. Толстого)
11. А.П. Чехов. Юмористические рассказы. Любимые герои (проанализировать любой рассказ, пьесу «Вишнёвый сад») (биография А.П. Чехова).
12. А.И. Куприн. «Гранатовый браслет». Тема любви (биография А.И. Куприна).
13. Серебряный век поэзии. М. Цветаева (биография, стихотворения)
14. М. Горький. Изображение правды жизни (рассказ на выбор) (биография М. Горького)
15. М. Горький. Проблематика пьесы «На дне»
16. А.А. Блок. Тема Родины в поэзии (биография А.А. Блока)
17. А.А. Блок Поэма «Двенадцать». Сюжет поэмы и ее герои.
18. В.В. Маяковский. Метафоры, контрасты, противоречия. Сатира поэта (на примере любого стихотворения) (биография В.В. Маяковского).
19. С.А. Есенин. Поэтизация русской деревни, природы (на примере любого стихотворения) (биография С.А. Есенина)

20. М. Зощенко. Сатирическое обличение нового быта.
21. М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита». Философские вопросы романа. Проблема эпохи и человека (биография М.А. Булгакова).
22. М.А. Шолохов. Бессмысленность гражданской войны («Тихий Дон», биография М.А.Шолохова).
23. Философско-притчевое повествование о войне в повестях В. Быкова «Сотников», «Обелиск», «Знак беды».
24. А.И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича». Новый уровень правды. Глубина характеристики героя (биография)
25. А. Ахматова «Реквием». Трагедия жизни и судьбы лирической героини и поэтессы.
26. В.М. Шукшин. Анализ любого произведения (биография)
27. Пьесы В.Розова, А.Вампилова. (на выбор)
28. Изображение сложного пути советской интеллигенции в романах Ю. Бондарева «Берег», «Выбор», «Игра».
29. Поэты 60-80-х годов 20 века (В. Высоцкий, Е. Евтушенко, Б. Окуджава, Ю. Визбор...)
30. Пути развития современной литературы (90-е годы – 2019).

Преподаватель \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_/Ю. К. Агеева/

## ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

### Контрольный тест по литературе XIX века

1. *Выберите правильный ответ*  
В начале поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» герой Евгений мечтает о

  - А) счастливой семейной жизни
  - Б) высоком общественном поприще
  - В) богатстве и власти
2. *Выберите правильный ответ*  
Основной мотив творчества М.Ю. Лермонтова:

  - А) одиночество
  - Б) измена
  - В) свобода
3. *Дополните предложение до логического завершения*  
«Колумб Замоскворечья» - это .....
4. *Выберите правильный ответ*  
Произведение русской литературы второй половины XIX в. в котором появляется герой-нигилист?

  - А) А. Н. Островский «Лес»
  - Б) И. С. Тургенев «Отцы и дети»
  - В) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
5. *Установите соответствие элементов двух списков*

1. А.Н.Островский	А) «Что делать?»
2. И. А. Гончаров	Б) «Гроза»
3. А.С. Пушкин	В) «Обломов»
4. Ф. М. Достоевский	Г) «Медный всадник»
5. Н. Г. Чернышевский	Д) «Преступление и наказание»
6. *Выберите правильный ответ*  
Автор «Сказок для детей изрядного возраста»

  - А) А.Н. Островский
  - Б) Ф.М. Достоевский
  - В) М.Е. Салтыков-Щедрин
7. *Выберите правильный ответ*  
Русскую литературу XIX века принято называть:

  - А) серебряный век русской литературы
  - Б) золотой век русской литературы
  - В) литература постмодернизма
8. *Вставьте пропущенное слово*  
Название повести - хроники Н. С. Лескова: «Очарованный .....
9. *Выберите правильный ответ*  
Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

  - А) Анна Петровна
  - Б) Марфа Игнатьевна
  - В) Катерина Львовна
  - Г) Анастасия Семеновна
10. *Выберите правильный ответ*  
Произведение Н.Г. Чернышевского

  - А) «Обрыв»

- Б) «Гроза»  
В) «Что делать?»  
Г) «Нос»
11. *Выберите правильный ответ*  
К произведениям Н.В. Гоголя не относится:  
А) «Нос»  
Б) «Портрет»  
В) «Идиот»  
Г) «Вий»
12. *Дополните предложение до логического завершения*  
Произведение Н.В. Гоголя, в котором основной темой является описание Петербурга....
13. *Выберите правильный ответ*  
Виссарион Григорьевич Белинский – это....  
А) поэт  
Б) художник  
В) критик
14. *Выберите правильный ответ*  
В поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», «правдоискателей» было:  
А) 15  
Б) 7  
В) 3
15. *Выберите три правильных ответа*  
В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» основные вопросы:  
А) религиозные  
Б) социальные  
В) нравственные  
Г) философские
16. *Выберите правильный ответ*  
Автор статей: "Что такое обломовщина?", "Луч света в тёмном царстве"  
А) А.И. Герцен  
Б) В.Г. Белинский  
В) Л.И. Писарев  
Г) Н.А. Добролюбов
17. *Выберите правильный ответ*  
В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» герой, который воплощает идею смирения и приносит себя в жертву ради других:  
А) Родион Раскольников  
Б) Свидригайлов  
В) Порфирий Петрович  
Г) Соня Мармеладова
18. *Выберите правильный ответ*  
Произведение М.Е. Салтыкова-Щедрина, где лейтмотивом проходят слова: "Жиздрожал...".  
А) «Дикая помещица»  
Б) «Пропала совесть»  
В) «Премудрый пескарь»  
Г) «Орел - меценат»
19. *Выберите правильный ответ*  
И.А. Гончаров совершил кругосветное путешествие на фрегате

- А) «Вояж»
- Б) «Паллада»
- В) «Россия»

20. Выберите правильный ответ

Профессия Евгения Базарова:

- А) Пахарь
- Б) Учитель
- В) Доктор

21. Выберите правильный ответ

Произведения, в которых мотив странствий играет важную роль в организации сюжета:

- А) «Гроза», «Очарованный странник»
- Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
- В) «Кому на Руси жить хорошо», «Человек в футляре»

22. Выберите правильный ответ

Произведение, в котором герой при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»:

- А) Л.Н. Толстой, «Война и мир», князь Андрей
- Б) А.Н. Островский, «Гроза», Катерина Кабанова
- В) И.С. Тургенев, «Отцы и дети», Базаров
- Г) Н.С. Лесков, «Очарованный странник», Флягин

23. Выберите правильный ответ

Литературный тип изображен в образе Дикого (А.Н. Островский «Гроза»)?

- А) тип «маленького человека»
- Б) тип «лишнего человека»
- В) самодур
- Г) романтический герой

24. Выберите правильный ответ

Агафья Пшеницына – это героиня:

- А) романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»
- Б) романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»
- В) романа И.А. Гончарова «Обломов»

25. Выберите правильный ответ

Кто из героев романа Ф.М. Достоевского задавался вопросом «Тварь ли я дрожащая или право имею»?

- А) Соня Мармеладова
- Б) Петр Лукин
- В) Р. Раскольников
- Г) Лебезятников

Эталоны правильных ответов

1. А) счастливой семейной жизни
2. А) одиночество
3. Б) А. Н. Островский
4. Б) И. С. Тургенев «Отцы и дети»
5. 1- Б, 2-В, 3 -Г, 4 -Д, 5 - А
6. В) М.Е. Салтыков-Щедрин
7. Б) золотой век русской литературы
8. Страшник
9. Б) Марфа Игнатьевна
10. В) «Что делать?»
11. В) «Идиот»
12. «Петербургские повести»
13. В) критик
14. Б) 7
15. Б) социальные, В) нравственные, Г) философские
16. Г) Н.А. Добролюбов
17. Г) Соня Мармеладова
18. В) «Премудрый пескарь»
19. Б) «Паллада»
20. В) Доктор
21. Б) «Очарованный страшник», «Кому на Руси жить хорошо»
22. Г) Н.С. Лесков, «Очарованный страшник» - Флягин
23. В) самодур
24. В) романа И.А. Гончарова «Обломов»
25. В) Р. Раскольников

## Контрольный тест по литературе XX – XXI века

### Вариант 1.

1. Конфликт художественного произведения – это:
- а) ссора двух героев
  - б) столкновение, противостояние, на которых построено развитие сюжета
  - в) наивысшая точка развития сюжета
  - г) неприятие произведения критиками читателями
2. Какого писателя XX века называли «Буревестником революции»?
- а) А. П. Чехова
  - б) М. Горького
  - в) В. В. Маяковского
  - г) С. А. Есенина
3. Укажите, какой роман М. А. Булгакова увидел свет в начале 60-х гг. XX века на страницах журнала «Новый мир»?
- а) «Жизнь господина де Мольера»
  - б) «Белая гвардия»
  - в) «Театральный роман»
  - г) «Мастер и Маргарита»
4. Автором романа о Понтии Пилате в «Мастере и Маргарите» является:
- а) Понтий Пилат
  - б) Воланд
  - в) Левий Матвей
  - г) Мастер
5. Кому из героев М.А.Булгакова соответствует следующее описание: *«...маленький, но необыкновенно широкоплечий, в котелке на голове и с торчащим изо рта клыком, безобразным и без того невиданно мерзкую физиономью. И при этом еще огненно-рыжий?»*
- а) Коровьеву
  - б) Шарикову
  - в) Азазелло
  - г) Воланду
6. Кто из русских поэтесс сказала о себе:  
*«Красною кистью  
Рябита зажглась.  
Падали листья.  
Я родилась».*
- а) М. Цветаева
  - б) А. Ахматова
  - в) Б. Ахмадулина
  - г) Р. Козакова

7. Укажите роман, написанный на стихи М. И. Цветаевой:

- а) «Примитивный романс»
- б) «Мне нравится, что вы больны не мной...»
- в) «Оплаваются свечи...»
- г) «Заметался пожар голубой»

8. Соотнесите название произведения, созданного в годы Великой Отечественной войны, и имя автора.

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| а) «Волоколамское шоссе» | 1) А.Твардовский |
| б) «Народ бессмертен»    | 2) А.Корнейчук   |
| в) «Русские люди»        | 3) А. Бек        |
| г) «Василий Теркин»      | 4) В. Гроссман   |
| д) «Фронт»               | 5) К.Симонов     |
| е) «Непокоренные»        | 6) Б.Горбатов    |

9. Укажите первый опубликованный сборник стихов Анны Ахматовой:

- а) «Лирический пантеон»
- б) «Четки»
- в) «Вечер»
- г) «Белая стая»

10. В каком университете Ахматова получила почетную степень доктора наук?

- а) Московский государственный университет
- б) Ленинградский государственный университет
- в) университет в Кембридже
- г) университет в Оксфорде

11. Укажите, где происходит действие поэмы «Реквием»?

- а) Москва
- б) Париж
- в) Киев
- г) Ленинград

12. Какой награды был удостоен Б. Л. Пастернак за лирическую поэзию и «выдающиеся достижения на традиционном поприще великой русской прозы»?

- а) Ленинской премии в области литературы
- б) международной премии Эгна Таормина
- в) Нобелевской премии
- г) Пушкинской премии

13. Стихотворение «Февраль» Б. Пастернака входит в цикл стихов:

- а) «Близнец в тучах»
- б) «Сестра моя жизнь»
- в) «Второе рождение»
- г) к роману «Доктор Живаго»

14. Какое произведение А. Т. Твардовского называют «поэтической энциклопедией Великой Отечественной войны»?

- а) «Дом у дороги»
- б) «Василий Теркин»
- в) «По праву памяти»
- г) «Я убит подо Ржевом»



15. Кто из героев поэм Твардовского обращается к читателям с «того света»?

- а) Василий Теркин
- б) безымянный солдат
- в) такого героя нет
- г) Иосиф Сталин

16. Какой журнал возглавлял Твардовский в послевоенные годы?

- а) «Знамя»
- б) «Огонек»
- в) «Новый мир»
- г) «Нева»

17. Укажите ведущую тему всего творчества А. И. Солженицына:

- а) тема судьбы России
- б) тема «лагерной жизни»
- в) тема исторического прошлого
- г) тема войны

18. Укажите место действия рассказа А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»:

- а) деревня Тегменево
- б) каторжный лагерь в Казахстане
- в) пригород Москвы
- г) прифронтовая полоса

19. Лагерная тема является общей в творчестве А. Солженицына и:

- а) В. Шукшина
- б) В. Астафьева
- в) В. Шаламова
- г) В. Некрасова

20. Назовите писателя второй половины XX в., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино:

- а) Ю. В. Трифонов
- б) В. П. Астафьев
- в) В. Г. Распутин
- г) В. М. Шукшин

21. Против каких человеческих пороков выступает В. М. Шукшин в своих рассказах?

- а) невежества
- б) лицемерия
- в) приобретательства и мешанства
- г) раболепия

22. Укажите сборник стихов В. С. Высоцкого:

- а) «Лирический пантеон»
- б) «Нерв»
- в) «Снежная маска»
- г) «AppoDomini»

23. Укажите ведущую тему произведения В. П. Астафьева «Прокляты и убиты»:

- а) историческая тема
- б) деревенская жизнь
- в) тема Великой Отечественной войны
- г) тема экологии

24. За какое произведение в 1996 году Астафьеву была присуждена Государственная премия России?

- а) «Прокляты и убиты»
- б) «Зрячий посох»
- в) «Веселый солдат»
- г) «Прости меня»

25. Укажите художественное произведение, написанное В. Г. Распутиным:

- а) «Царь - рыба»
- б) «Пастух и пастушка»
- в) «Прощание с Матерой»
- г) «Печальный детектив»

26. Из какого произведения В. Распутина следующие строки:

*«Устала она. Знал бы кто, как она устала и как хочется отдохнуть! Не бояться. Не стыдиться, не ждать со страхом завтрашнего дня.*

*Лодки приближались. Сейчас. Сейчас уже будет поздно. Она шагнула в корму и заглянула в воду.*

*- Настёна, не смей! Настё-ё-о-на! – услышала она отчаянный крик, последнее, что довелось ей услышать, и осторожно перевалилась за борт.*

*Предали Настёну земле среди своих, только чуть с краешку, у покосившейся изгороди.*

*После похорон собрались бабы у Надьки на немудрёные поминки и всплакнули: жалко было Настёну.*

- а) «Пожар»
- б) «Последний срок»
- в) «Деньги для Марии»
- г) «Живи и помни»

27. Какие темы являются общими в творчестве В. Распутина и В. Астафьева (несколько вариантов ответа)?

- а) деревенская тема
- б) тема нравственности
- в) тема экологии
- г) тема войны

28. Героями какого произведения Ч. Т. Айтматова являются Акбара и Танчайныр?

- а) «Пегий пес, бегущий красом моря»
- б) «Джамбия»
- в) «Плаха»
- г) «Тавро Кассандры»

29. Ч. Айтматов на страницах своего романа «Плаха» поднимает следующие проблемы (исключите лишнее):

- а) проблемы экологии
- б) проблемы наркомании

- в) проблемы нравственной ответственности за содеянное
- г) проблемы памяти о подвиге народа в Великой Отечественной войне

30. Героем какой пьесы А. Вампилова является инженер Зилев?

- а) «Утиная охота»
- б) «Старший сын»
- в) «Прошлым летом в Чулимске»
- г) «Прощание в июне»

### Вариант 2.

1. Конфликт художественного произведения – это:

- а) неприятие произведения критиками читателями
- б) столкновение, противоборство, на которых построено развитие сюжета
- в) ссора двух героев
- г) наивысшая точка развития сюжета

2. В честь творчества какого писателя XX века на занавесе театра изображена чайка? («Революция»?)

- а) А. П. Чехова
- б) М. Горького
- в) В. В. Маяковского
- г) С. А. Есенина

3. В 1930 г. М. А. Булгаков был вынужден обратиться с письмом к правительству, потому что:

- а) необходимо было поправить здоровье и выехать на лечение за границу;
- б) необходимы были новые впечатления, и он хотел путешествовать;
- в) наступил творческий кризис;
- г) в периодике создавалась атмосфера травли, все пьесы Булгакова были сняты с репертуара театра.

4. Какая сюжетная линия романа «Мастер и Маргарита» является сатирическим изображением Москвы и быта москвичей конца 20-х годов?

- а) роман о Понтии Пилате и Иешуа Га-Ноцри
- б) сюжетная линия, повествующая о любви Мастера и Маргариты
- в) похождения Воланда и его свиты
- г) смерть Берлиоза

5. Портрет какого героя романа «Мастер и Маргарита» дан в следующем отрывке:

*«... с площадки сада под колонны на балконе двое легионеров ввели ... человека лет двадцати семи. Этот человек был одет в старенький и разорванный голубой хитон. Голова его была прикрыта белой повязкой с ремешком вокруг лба ... Под левым глазом у человека был большой синяк, в углу рта - ссадина с запекшейся кровью...»*

- а) Коровьева
- б) Воланда
- в) Иешуа Га-Ноцри
- г) Мастера

6. Какому русскому поэту адресованы следующие строки М. Цветаевой?

*Имя твое - птица в руке,  
Имя твое - льдинка на языке,  
Одно единственное движение губ...*

- а) А. Фету
- б) А. Блоку
- в) С. Есенину
- г) В. Маяковскому

7. Укажите, к какому литературному направлению принадлежал творчество М. И. Цветаевой:

- а) символизм
- б) акмеизм
- в) вне течений
- г) футуризм

8. Соотнесите название произведения, созданного в годы Великой Отечественной войны, и имя автора.

- |                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| а) «Волоколамское шоссе» | 1) А. Твардовский |
| б) «Народ бессмертен»    | 2) А. Корнейчук   |
| в) «Русские поля»        | 3) А. Бек         |
| г) «Василий Теркин»      | 4) В. Гроссман    |
| д) «Фронт»               | 5) К. Симонов     |
| е) «Непокоренные»        | 6) Б. Горбатов    |

9. Известно, что А. А. Ахматова – это псевдоним. Какое настоящее имя поэтессы?

- а) Анна Версилова
- б) Анна Снегина
- в) Анна Суворина
- г) Анна Горенко

10. Укажите последний опубликованный сборник стихов Анны Ахматовой:

- а) «Подорожник»
- б) «Четки»
- в) «Бег времени»
- г) «Anno Domini»

11. Какую премию за заслуги в области литературы получила Ахматова?

- а) Нобелевскую премию
- б) Пушкинскую премию
- в) Государственную премию
- г) премию Этна Таормина

12. Когда была напечатана поэма «Реквием» в России?

- а) в 1940 г.
- б) в 1945 г.
- в) в 1987 г.
- г) в 1963 г.

13. Какое произведение Б. Л. Пастернака считается автобиографическим?

- а) «Доктор Живаго»
- б) «Близнец в тучах»

- в) «Девятьсот пятый год»
- г) «Второе рождение»

14. После какого события в жизни Пастернака им было написано стихотворение:

*...Что же сделал я за пакость,  
Я убийца и злодей?  
Я весь мир заставил плакать  
Над красой земли моей.  
Но и там, почти у гроба,  
Верю я, придет пора -  
Силу подлости и злобы  
Одoleет дух добра.*

- а) отказ всех издательств публиковать стихи поэта
- б) присуждение Пастернаку Нобелевской премии
- в) исключение из членов Союза писателей
- г) поездка в Германию

15. В каком произведении А.Т. Твардовский поднимает тему памяти:

*Забуть, забыть весят безмолвно,  
Хотят в забвенье утопить  
Живую боль и чтобы волны  
Над ней сомкнулись. Быль - забыть?*

- а) «Дом у дороги»
- б) «Василий Теркин»
- в) «По праву памяти»
- г) «Я убит подо Ржевом»

16. Какой из перечисленных фактов биографии Твардовского не соответствует действительности?

- а) был председателем Союза писателей СССР
- б) родители Твардовского были репрессированы
- в) был редактором журнала «Новый мир»
- г) в 80-е гг. эмигрировал за рубеж

17. Какие произведения воспроизводят картины лагерной жизни А.Солженицына?

- а) «Архипелаг ГУЛАГ» и «Один день Ивана Денисовича»
- б) «Люби революцию» и «Один день Ивана Денисовича»
- в) «Архипелаг ГУЛАГ» и «В круге первом»
- г) «Раковый корпус» и «Матренин двор»

18. Героem какого произведения А. И. Солженицына является эска «Щ-854»?

- а) «В круге первом»
- б) «Раковый корпус»
- в) «Один день Ивана Денисовича»
- г) «Матренин двор»

19. Продолжая лагерную тему, В. Шаламов пишет рассказы (исключите лишнее):

- а) «Ночью»
- б) «Чудик»
- в) «Сгущенное молоко»
- г) «Ягоды»

20. Назовите писателя второй половины XX в., которому в 1976 году посмертно была присуждена Ленинская премия за заслуги в области литературы и киноискусства:

- а) В. Шукшин
- б) Ю. Трифонов
- в) В. Распутин
- г) М. Шолохов

21. Андрей Ерин – герой рассказа В. Шукшина:

- а) «Чудик»
- б) «Микроскоп»
- в) «Срезал»
- г) «Ноль – ноль целых»

22. Кому из русских поэтов второй половины XX века принадлежат следующие строки:

*Я не люблю фатального исхода,  
От жизни никогда не устаю.  
Я не люблю шобое время года,  
Когда веселых песен не пою.  
Я не люблю себя, когда я трушу,  
И не терплю, когда невинных бьют.  
Я не люблю, когда мне лезут в душу,  
Тем более — когда в нее плюют. ?*

- а) И. Бродскому
- б) Р. Рождественскому
- в) В. Высоцкому
- г) Н. Заболоцкому

23. В 1995 году В. П. Астафьеву была присуждена Государственная премия России. За какое произведение?

- а) роман «Прокляты и убиты»
- б) повесть «Веселый солдат»
- в) рассказ «Стряпухина радость»
- г) рассказ «Людочка»

24. Как называется новеллистический цикл В. П. Астафьева, целостность которого обеспечивается единым художественным пространством — «рекой жизни» Енисеем, единой темой — связи Человека и Природы, единым образным миром?

- а) «Последний поклон»
- б) «Царь-рыба»
- в) «Затеси»
- г) «Пастух и пастушка»

25. Основной темой в творчестве В. Г. Распутина является (исключите лишнее):

- а) тема памяти
- б) тема нравственности
- в) деревенская тема
- г) тема модернизации общества

26. Из какого произведения В. Распутина следующие строки:

*«Простоявшая триста с лишним лет на берегу Ангары, ... повидала на своём веку всякое. Мимо неё поднимались в древности вверх по Ангаре бородатые казаки ставить*

*Иркутский острог; подворачивали к ней на ночёвку торговые люди, спующие в ту и в другую стороны; везли по воде арестантов и, завидев прямо на носу обжитой берег, тоже подгребали к нему: разжигали костры, варили уху из выловленной тут же рыбы; два полных дня грохотал здесь бой между колчаковцами, занявшими остров, и партизанами, которые шли в лодках на приступ с обоих берегов»*

- а) «Прощание с Матерой»
- б) «Последний срок»
- в) «Деньги для Марии»
- г) «Живи и помни»

27. В какой повести В. Распутина главная героиня Анна, восьмидесятилетняя старуха, умирает, потому что *«изжмлась до самого донышка, выкипела до последней капельки»?*

- а) «Последний срок»
- б) «Деньги для Марии»
- в) «Прощание с Матерой»
- г) «Уроки французского»

28. Героем какого произведения Ч. Т. Айтматова является еретик Авдий Каллистратов?

- а) «Пегий пес, бегущий краем моря»
- б) «Джамиля»
- в) «Плаха»
- г) «Тавро Кассандры»

29. Какую из указанных проблем Ч. Айтматов не поднимает на страницах своего романа «Плаха»?

- а) проблемы экологии
- б) проблемы наркомании
- в) проблемы нравственной ответственности за содеянное
- г) проблемы памяти о подвиге народа в Великой Отечественной войне

30. Кто из русских драматургов XX века преждевременно ушел из жизни, и этот уход был предсказан цыганкой?

- а) А. Вампилов
- б) Н. Арбузов
- в) М. Розанов
- г) Г. Панфилов

### Эталон ответов.

1 вариант.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	б		г	а	а	б	А-3; б-2; в-5; г-1; д-4; е-6	б	г	г	в	г	б	а
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
в	б	б	в	г	в	б	в	а	в	г	а, г	в	г	а

2 вариант.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	а	г	в	в	б	в	А-3; б-2; в-5; г-1; д-4; е-6	г	в	г	в	а	б	в
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
г	а	в	б	а	б	в	а	б	г	а	а	в	г	а

Требования к выполнению заданий: тест состоит из 30 вопросов в двух вариантах, на каждый необходимо выбрать 1 правильный ответ. На выполнение задания отводится 90 минут.

1. Оценка «5» выставляется при выполнении 95% - 100 % предлагаемых заданий, то есть, если правильно выбран ответ на 29 - 30 вопросов.

2. Оценка «4» выставляется при выполнении 80% - 94% предлагаемых заданий, то есть, если правильно выбран ответ на 24 - 28 вопросов.

3. Оценка «3» выставляется при выполнении 60% - 79% предлагаемых заданий, то есть, если правильно выбран ответ на 16 - 23 вопросов.

4. Оценка «2» выставляется при выполнении менее 60% предлагаемых заданий, то есть, если правильно выбран ответ менее, чем на 16 вопросов.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

ОДОБРЕНО  
на заседании ПЦК

ЛО. К. Агеева/

«\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г.

Протокол № \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УМР

Л. Е. Горюшкина /

«\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г.

Дисциплина: ОУП.02.Литература

Специальность: 09.02.06 Системное и сетевое администрирование

Форма обучения: очная

Форма отчетности: дифференцированный зачет (в форме тестового контроля знаний)

Форма аттестации: традиционная

Оценка знаний: балл

**Комплект материалов для дифференцированного зачета  
(в форме тестовых заданий)**

**Вопросы**

1. Дайте определение следующим понятиям: реализм, романтизм, сентиментализм.
2. Драма А. Н. Островского «Гроза». Раскройте образ любого персонажа (биография А. Н. Островского).
3. И.С. Тургенев «Отцы и дети». Смысл названия. Основной конфликт романа (биография И.С. Тургенева).
4. И.А. Гончаров. Проблематика романа «Обломов»
5. Н.А. Некрасов. Гражданский пафос лирики (биография Н. А. Некрасова).
6. М.Е. Салтыков-Щедрин. Гипербола, гротеск как способы изображения действительности (на примере любой сказки, «Истории одного города») (биография С.-Щедрина).
7. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание». Теория сильной личности и ее опровержение (биография Ф.М. Достоевского).
8. Л.Н. Толстой. Биография писателя. «Война и мир». Поиски смысла жизни главными героями романа
9. Л.Н. Толстой. Картины войны 1812 г. Образы гениальных полководцев.
10. Л.Н. Толстой. Проблема: народ и личность (биография Л.Н. Толстого)
11. А.П. Чехов. Юмористические рассказы. Любимые герои (проанализировать любой рассказ, пьесу «Вишнёвый сад») (биография А.П. Чехова).
12. А.И. Куприн. «Гранатовый браслет». Тема любви (биография А.И. Куприна).
13. Серебряный век поэзии. М. Цветаева (биография, стихотворения)
14. М. Горький. Изображение правды жизни (рассказ на выбор) (биография М. Горького)
15. М. Горький. Проблематика пьесы «На дне»
16. А.А. Блок. Тема Родины в поэзии (биография А.А. Блока)
17. А.А. Блок Поэма «Двенадцать». Сюжет поэмы и ее герои.
18. В.В. Маяковский. Метафоры, контрасты, противоречия. Сатира поэта (на примере любого стихотворения) (биография В.В. Маяковского).
19. С.А. Есенин. Поэтизация русской деревни, природы (на примере любого стихотворения) (биография С.А. Есенина)

20. М. Зощенко. Сатирическое обличение нового быта.
21. М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита». Философские вопросы романа. Проблема эпохи и человека (биография М.А. Булгакова).
22. М.А. Шолохов. Бесмысленность гражданской войны («Тихий Дон», биография М.А.Шолохова).
23. Философско-притчевое повествование о войне в повестях В. Быкова «Сотников», «Обелиск», «Знак беды».
24. А.И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича». Новый уровень правды. Глубина характеристики героя (биография)
25. А. Ахматова «Реквием». Трагедия жизни и судьбы лирической героини и поэтессы.
26. В.М. Шукшин. Анализ любого произведения (биография)
27. Пьесы В.Розова, А.Вампилова. (на выбор)
28. Изображение сложного пути советской интеллигенции в романах Ю. Бондарева «Берег», «Выбор», «Игра».
29. Поэты 60-80-х годов 20 века (В. Высоцкий, Е. Евтушенко, Б. Окуджава, Ю. Визбор...)
30. Пути развития современной литературы (90-е годы – 2019).

Преподаватель \_\_\_\_\_

/Ю. К. Агеева/

## ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

### Контрольный тест по литературе XIX века

- Выберите правильный ответ*  
В начале поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» герой Евгений мечтает о

  - А) счастливой семейной жизни
  - Б) высоком общественном поприще
  - В) богатстве и власти
- Выберите правильный ответ*  
Основной мотив творчества М.Ю. Лермонтова:

  - А) одиночество
  - Б) измена
  - В) свобода
- Дополните предложение до логического завершения*  
«Колумб Замоскворечья» - это .....
- Выберите правильный ответ*  
Произведение русской литературы второй половины XIX в. в котором появляется герой-нигилист?

  - А) А. Н. Островский «Лес»
  - Б) И. С. Тургенев «Отцы и дети»
  - В) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- Установите соответствие элементов двух списков*

1. А.Н.Островский	А) «Что делать?»
2. И. А. Гончаров	Б) «Гроза»
3. А.С. Пушкин	В) «Обломов»
4. Ф. М. Достоевский	Г) «Медный всадник»
5. Н. Г. Чернышевский	Д) «Преступление и наказание»
- Выберите правильный ответ*  
Автор «Сказок для детей изрядного возраста»

  - А) А.Н. Островский
  - Б) Ф.М. Достоевский
  - В) М.Е. Салтыков-Щедрин
- Выберите правильный ответ*  
Русскую литературу XIX века принято называть:

  - А) серебряный век русской литературы
  - Б) золотой век русской литературы
  - В) литература постмодернизма
- Вставьте пропущенное слово*  
Название повести - хреники Н. С. Лескова: «Очарованный .....
- Выберите правильный ответ*  
Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

  - А) Анна Петровна
  - Б) Марфа Игнатьевна
  - В) Катерина Львовна
  - Г) Анастасия Семеновна
- Выберите правильный ответ*  
Произведение Н.Г. Чернышевского

  - А) «Обрыв»

- Б) «Гроза»  
В) «Что делать?»  
Г) «Нос»
11. *Выберите правильный ответ*  
К произведениям Н.В. Гоголя не относится:  
А) «Нос»  
Б) «Портрет»  
В) «Идиот»  
Г) «Вий»
12. *Дополните предложение до логического завершения*  
Произведение Н.В. Гоголя, в котором основной темой является описание Петербурга....
13. *Выберите правильный ответ*  
Виссарион Григорьевич Белинский – это....  
А) поэт  
Б) художник  
В) критик
14. *Выберите правильный ответ*  
В поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», «правдонскателей» было:  
А) 15  
Б) 7  
В) 3
15. *Выберите три правильных ответа*  
В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» основные вопросы:  
А) религиозные  
Б) социальные  
В) нравственные  
Г) философские
16. *Выберите правильный ответ*  
Автор статей: "Что такое обломовщина?", "Луч света в тёмном царстве"  
А) А.И. Герцен  
Б) В.Г. Белинский  
В) Л.И. Писарев  
Г) Н.А. Добролюбов
17. *Выберите правильный ответ*  
В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» герой, который воплощает идею смирения и приносит себя в жертву ради других:  
  
А) Родион Раскольников  
Б) Свидригайлов  
В) Порфирий Петрович  
Г) Соня Мармеладова
18. *Выберите правильный ответ*  
Произведение М.Е. Салтыкова-Щедрина, где лейтмотивом проходят слова: "Жиздрожал...".  
А) «Дикая помещица»  
Б) «Прогала совесть»  
В) «Премудрый пескарь»  
Г) «Орел - месяцат»
19. *Выберите правильный ответ*  
И.А. Гончаров совершил кругосветное путешествие на фрегате

- А) «Вояж»
- Б) «Паллада»
- В) «Россия»

20. Выберите правильный ответ

Профессия Евгения Базарова:

- А) Пахарь
- Б) Учитель
- В) Доктор

21. Выберите правильный ответ

Произведения, в которых мотив странствий играет важную роль в организации сюжета:

- А) «Гроза», «Очарованный странник»
- Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
- В) «Кому на Руси жить хорошо», «Человек в футляре»

22. Выберите правильный ответ

Произведение, в котором герой при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»:

- А) Л.Н. Толстой, «Война и мир», князь Андрей
- Б) А.Н. Островский, «Гроза», Катерина Кабанова
- В) И.С. Тургенев, «Отцы и дети», Базаров
- Г) Н.С. Лесков, «Очарованный странник», Флягин

23. Выберите правильный ответ

Литературный тип изображен в образе Дикого (А.Н. Островский «Гроза»)?

- А) тип «маленького человека»
- Б) тип «лишнего человека»
- В) самодур
- Г) романтический герой

24. Выберите правильный ответ

Агафья Пшеницына – это героиня:

- А) романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»
- Б) романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»
- В) романа И.А. Гончарова «Обломов»

25. Выберите правильный ответ

Кто из героев романа Ф.М. Достоевского задавался вопросом «Тварь ли я дрожащая или право имею»?

- А) Соня Мармеладова
- Б) Петр Лужин
- В) Р. Раскольников
- Г) Лебезятников

Эталоны правильных ответов

1. А) счастливой семейной жизни
2. А) одиночество
3. Б) А. П. Островский
4. Б) И. С. Тургенев «Отцы и дети»
5. 1- Б, 2-В, 3 -Г, 4 -Д, 5 - А
6. В) М.Е. Салтыков-Щедрин
7. Б) золотой век русской литературы
8. Странник
9. Б) Марфа Игнатьевна
10. В) «Что делать?»
11. В) «Идиот»
12. «Петербургские повести»
13. В) критик
14. Б) 7
15. Б) социальные, В) нравственные, Г) философские
16. Г) Н.А. Добролюбов
17. Г) Соня Мармеладова
18. В) «Премудрый пескарь»
19. Б) «Паллада»
20. В) Доктор
21. Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
22. Г) Н.С. Лесков, «Очарованный странник» - Флягин
23. В) самодур
24. В) романа И.А. Гончарова «Обломов»
25. В) Р. Раскольников

## Контрольный тест по литературе XX – XXI века

### Вариант 1.

1. Конфликт художественного произведения – это:
  - а) ссора двух героев
  - б) столкновение, противоборство, на которых построено развитие сюжета
  - в) наивысшая точка развития сюжета
  - г) неприятие произведения критиками читателями
2. Какого писателя XX века называли «Буревестником революции»?
  - а) А. П. Чехова
  - б) М. Горького
  - в) В. В. Маяковского
  - г) С. А. Есенина
3. Укажите, какой роман М. А. Булгакова увидел свет в начале 60-х гг. XX века на страницах журнала «Новый мир»?
  - а) «Жизнь господина де Мольера»
  - б) «Белая гвардия»
  - в) «Театральный роман»
  - г) «Мастер и Маргарита»
4. Автором романа о Понтии Пилате в «Мастере и Маргарите» является:
  - а) Понтий Пилат
  - б) Воланд
  - в) Левий Матвей
  - г) Мастер
5. Кому из героев М.А.Булгакова соответствует следующее описание: *«...маленький, но необыкновенно широкоплечий, в котелке на голове и с торчащим изо рта клыком, безобразным и без того невиданно мерзкую физиономию. И при этом еще огненно-рыжий?»*
  - а) Коровьеву
  - б) Шарикову
  - в) Азазелло
  - г) Воланду
6. Кто из русских поэтесс сказала о себе:  
*«Красною кистью  
Рябина замеслась.  
Падали листья,  
Я родилась».*
  - а) М. Цветаева
  - б) А. Ахматова
  - в) Б. Ахмадулина
  - г) Р. Козакова

7. Укажите романс, написанный на стихи М. И. Цветасвой:
- а) «Примитивный романс»
  - б) «Мне нравится, что вы больны не мной...»
  - в) «Оплаваются свечи...»
  - г) «Заметался пожар голубой»

8. Соотнесите название произведения, созданного в годы Великой Отечественной войны, и имя автора.

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| а) «Волоколамское шоссе» | 1) А.Твардовский |
| б) «Народ бессмертен»    | 2) А.Корнейчук   |
| в) «Русские люди»        | 3) А. Бек        |
| г) «Василий Теркин»      | 4) В. Гроссман   |
| д) «Фронт»               | 5) К.Симонов     |
| е) «Непокоренные»        | 6) Б.Горбатов    |

9. Укажите первый опубликованный сборник стихов Анны Ахматовой:

- а) «Лирический пантеон»
- б) «Четки»
- в) «Вечер»
- г) «Белая стая»

10. В каком университете Ахматова получила почетную степень доктора наук?

- а) Московский государственный университет
- б) Ленинградский государственный университет
- в) университет в Кембридже
- г) университет в Оксфорде

11. Укажите, где происходит действие поэмы «Реквием»?

- а) Москва
- б) Париж
- в) Киев
- г) Ленинград

12. Какой награды был удостоен Б. Л. Пастернак за лирическую поэзию и «выдающиеся достижения на традиционном поприще великой русской прозы»?

- а) Ленинской премии в области литературы
- б) международной премии Эгна Таормина
- в) Нобелевской премии
- г) Пушкинской премии

13. Стихотворение «Февраль» Б. Пастернака входит в цикл стихов:

- а) «Близнец в тучах»
- б) «Сестра моя жизнь»
- в) «Второе рождение»
- г) к роману «Доктор Живаго»

14. Какое произведение А. Т. Твардовского называют «поэтической энциклопедией Великой Отечественной войны»?

- а) «Дом у дороги»
- б) «Василий Теркин»
- в) «По праву памяти»
- г) «Я убит подо Ржевом»



15. Кто из героев поэм Твардовского обращается к читателям с «того света»?

- а) Василий Теркин
- б) безымянный солдат
- в) такого героя нет
- г) Иосиф Сталин

16. Какой журнал возглавлял Твардовский в послевоенные годы?

- а) «Знамя»
- б) «Огонек»
- в) «Новый мир»
- г) «Нева»

17. Укажите ведущую тему всего творчества А. И. Солженицына:

- а) тема судьбы России
- б) тема «лагерной жизни»
- в) тема исторического прошлого
- г) тема войны

18. Укажите место действия рассказа А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»:

- а) деревня Тегменево
- б) каторжный лагерь в Казахстане
- в) пригород Москвы
- г) прифронтовая полоса

19. Лагерная тема является общей в творчестве А. Солженицына и:

- а) В. Шукшина
- б) В. Астафьева
- в) В. Шаламова
- г) В. Некрасова

20. Назовите писателя второй половины XX в., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино:

- а) Ю. В. Трифонов
- б) В. П. Астафьев
- в) В. Г. Распутин
- г) В. М. Шукшин

21. Против каких человеческих пороков выступает В. М. Шукшин в своих рассказах?

- а) невежества
- б) лицемерия
- в) приобретательства и мешанства
- г) раболепия

22. Укажите сборник стихов В. С. Высоцкого:

- а) «Лирический пантеон»
- б) «Нерв»
- в) «Снежная маска»
- г) «Алло Домини»

23. Укажите ведущую тему произведения В. П. Астафьева «Прокляты и убиты»:
- а) историческая тема
  - б) деревенская жизнь
  - в) тема Великой Отечественной войны
  - г) тема экологии

24. За какое произведение в 1996 году Астафьеву была присуждена Государственная премия России?

- а) «Прокляты и убиты»
- б) «Зрячий посох»
- в) «Веселый солдат»
- г) «Прости меня»

25. Укажите художественное произведение, написанное В. Г. Распутиным:

- а) «Царь - рыба»
- б) «Настух и настушка»
- в) «Прощание с Матерой»
- г) «Печальный детектив»

26. Из какого произведения В. Распутина следующие строки:

*«Устала она. Знал бы кто, как она устала и как хочется отдохнуть! Не бояться. Не стыдиться, не ждать со страхом завтрашнего дня.*

*Лодки приближались. Сейчас. Сейчас уже будет поздно. Она шагнула в корму и заглянула в воду.*

*- Настёна, не смей! Настё-ё-она! – услышала она отчаянный крик, последнее, что довелось ей услышать, и осторожно перевернулась за борт.*

*Предали Настёну земле среди своих, только чуть с краешку, у покосившейся изгороди.*

*После похорон собрались бабы у Надьки на немудрёные поминки и всплакнули: жалко было Настёну.*

- а) «Пожар»
- б) «Последний срок»
- в) «Деньги для Марии»
- г) «Живи и помни»

27. Какие темы являются общими в творчестве В. Распутина и В. Астафьева (несколько вариантов ответа)?

- а) деревенская тема
- б) тема нравственности
- в) тема экологии
- г) тема войны

28. Героями какого произведения Ч. Т. Айтматова являются Акбара и Ташчайнар?

- а) «Пегий пес, бегущий краем моря»
- б) «Джамиля»
- в) «Плаха»
- г) «Тавро Кассандры»

29. Ч. Айтматов на страницах своего романа «Плаха» поднимает следующие проблемы (исключите лишнее):

- а) проблемы экологии
- б) проблемы наркомании

- в) проблемы нравственной ответственности за содеянное
- г) проблемы памяти о подвиге народа в Великой Отечественной войне

30. Героem какой пьесы А. Вампилова является инженер Зилов?

- а) «Утиная охота»
- б) «Старший сын»
- в) «Прошлым летом в Чулимске»
- г) «Прощание в июне»

### Вариант 2.

1. Конфликт художественного произведения – это:

- а) неприятие произведения критиками читателями
- б) столкновение, противоборство, на которых построено развитие сюжета
- в) ссора двух героев
- г) наивысшая точка развития сюжета

2. В честь творчества какого писателя XX века на занавесе театра изображена чайка? революции?»

- а) А. П. Чехова
- б) М. Горького
- в) В. В. Маяковского
- г) С. А. Есенина

3. В 1930 г. М. А. Булгаков был вынужден обратиться с письмом к правительству, потому что:

- а) необходимо было поправить здоровье и выехать на лечение за границу;
- б) необходимы были новые впечатления, и он хотел путешествовать;
- в) наступил творческий кризис;
- г) в периодике создавалась атмосфера травли, все пьесы Булгакова были сняты с репертуара театра.

4. Какая сюжетная линия романа «Мастер и Маргарита» является сатирическим изображением Москвы и быта москвичей конца 20-х годов?

- а) роман о Понтии Пилате и Иешуа Га-Ноцри
- б) сюжетная линия, повествующая о любви Мастера и Маргариты
- в) похождения Воланда и его свиты
- г) смерть Берлиоза

5. Портрет какого героя романа «Мастер и Маргарита» дан в следующем отрывке:

*«... с площадки сада под колонны на балкон двое легионеров ввели ... человека лет двадцати семи. Этот человек был одет в старенький и разорванный голубой хитон. Голова его была прикрыта белой повязкой с ремешком вокруг лба ... Под левым глазом у человека был большой синяк, в углу рта - ссадина с затекшейся кровью...»*

- а) Коровьева
- б) Воланда
- в) Иешуа Га-Ноцри
- г) Мастера

6. Какому русскому поэту адресованы следующие строки М. Цветаевой?

*Имя твое - птица в руке,  
Имя твое - льдинка на языке,  
Одно единственное движение губ...*

- а) А. Фету
- б) А. Блоку
- в) С. Есенину
- г) В. Маяковскому

7. Укажите, к какому литературному направлению принадлежалотворчество М. И. Цветаевой:

- а) символизм
- б) акмеизм
- в) вне течений
- г) футуризм

8. Соотнесите название произведения, созданного в годы Великой Отечественной войны, и имя автора.

- |                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| а) «Волоколамское шоссе» | 1) А. Твардовский |
| б) «Народ бессмертен»    | 2) А. Корнейчук   |
| в) «Русские люди»        | 3) А. Бек         |
| г) «Василий Теркин»      | 4) В. Гроссман    |
| д) «Фронт»               | 5) К. Симонов     |
| е) «Непокоренные»        | 6) Б. Горбатов    |

9. Известно, что А. А. Ахматова – это псевдоним. Какое настоящее имя поэтессы?

- а) Анна Версилова
- б) Анна Снегина
- в) Анна Суворина
- г) Анна Горепко

10. Укажите последний опубликованный сборник стихов Анны Ахматовой:

- а) «Подорожник»
- б) «Четки»
- в) «Бег времени»
- г) «Anno Domini»

11. Какую премию за заслуги в области литературы получила Ахматова?

- а) Нобелевскую премию
- б) Пушкинскую премию
- в) Государственную премию
- г) премию Этна Таормина

12. Когда была напечатана поэма «Реквием» в России?

- а) в 1940 г.
- б) в 1945 г.
- в) в 1987 г.
- г) в 1963 г.

13. Какое произведение Б. Л. Пастернака считается автобиографическим?

- а) «Доктор Живаго»
- б) «Близнец в тучах»

- в) «Девятьсот пятый год»
- г) «Второе рождение»

14. После какого события в жизни Пастернака им было написано стихотворение:

*... Что же сделал я за пакость,  
Я убийца и злодей?  
Я весь мир заставил плакать  
Над красой земли моей.  
Но и там, почти у гроба,  
Верю я, придет пора -  
Силу подлости и злобы  
Одолееет дух добра.*

- а) отказ всех издательств публиковать стихи поэта
- б) присуждение Пастернаку Нобелевской премии
- в) исключение из членов Союза писателей
- г) поездка в Германию

15. В каком произведении А. Т. Твардовский поднимает тему памяти:

*Забывать, забыть велит безмолвно,  
Хотят в забвенье утопить  
Живую боль и чтобы волны  
Над ней сомкнулись. Быль - забыть?*

- а) «Дом у дороги»
- б) «Василий Теркин»
- в) «По праву памяти»
- г) «Я убит подо Ржевом»

16. Какой из перечисленных фактов биографии Твардовского не соответствует действительности?

- а) был председателем Союза писателей СССР
- б) родители Твардовского были репрессированы
- в) был редактором журнала «Новый мир»
- г) в 80-е гг. эмигрировал за рубеж

17. Какие произведения воспроизводят картины лагерной жизни А. Солженицына?

- а) «Архипелаг ГУЛАГ» и «Один день Ивана Денисовича»
- б) «Люби революцию» и «Один день Ивана Денисовича»
- в) «Архипелаг ГУЛАГ» и «В круге первом»
- г) «Раковый корпус» и «Матренин двор»

18. Героим какого произведения А. И. Солженицына является зэка «Щ-854»?

- а) «В круге первом»
- б) «Раковый корпус»
- в) «Один день Ивана Денисовича»
- г) «Матренин двор»

19. Продолжая лагерную тему, В. Шаламов пишет рассказы (исключите лишнее):

- а) «Ночью»
- б) «Чудик»
- в) «Сгущенное молоко»
- г) «Ягоды»

20. Назовите писателя второй половины XX в., которому в 1976 году посмертно была присуждена Ленинская премия за заслуги в области литературы и киноискусства:

- а) В. Шукшин
- б) Ю. Трифонов
- в) В. Распутин
- г) М. Шолохов

21. Андрей Ерин – герой рассказа В. Шукшина:

- а) «Чудак»
- б) «Микроскоп»
- в) «Срезал»
- г) «Ночь – ночь целых»

22. Кому из русских поэтов второй половины XX века принадлежат следующие строки:

*Я не люблю фатального исхода,  
От жизни никогда не устаю.  
Я не люблю любое время года,  
Когда веселых песен не пою.  
Я не люблю себя, когда я трушу,  
И не терплю, когда невинных бьют.  
Я не люблю, когда мне лезут в душу,  
Тем более — когда в нее плюют. ?*

- а) И. Бродскому
- б) Р. Рождественскому
- в) В. Высоцкому
- г) Н. Заболоцкому

23. В 1995 году В. П. Астафьеву была присуждена Государственная премия России. За какое произведение?

- а) роман «Прокляты и убиты»
- б) повесть «Веселый солдат»
- в) рассказ «Стряпухина радость»
- г) рассказ «Людочка»

24. Как называется новеллистический цикл В. П. Астафьева, целостность которого обеспечивается единым художественным пространством — «рекой жизни» Енисеем, единой темой — связи Человека и Природы, единым образным миром?

- а) «Последний поклон»
- б) «Царь-рыба»
- в) «Затеси»
- г) «Пастух и пастушка»

25. Основной темой в творчестве В. Г. Распутина является (исключите лишнее):

- а) тема памяти
- б) тема нравственности
- в) деревенская тема
- г) тема модернизации общества

26. Из какого произведения В. Распутина следующие строки:

*«Простоявшая триста с лишним лет на берегу Ангары, ... повидала на своём веку всякое. Мимо неё поднимались в древности вверх по Ангаре бородатые казаки ставить*

*Иркутский острог: подворачивали к ней на ночёвку торговые люди, сплывшие в ту и в другую стороны; везли по воде арестантов и, зайдя прямо на носу обжитой берег, тоже подгребали к нему: разжигали костры, варили уху из выловленной тут же рыбы; два полных дня грохотал здесь бой между колючковцами, занявшими остров, и партизанами, которые шли в лодках на приступ с обоих берегов»*

- а) «Прощание с Матерой»
- б) «Последний срок»
- в) «Деньги для Марии»
- г) «Живи и помни»

27. В какой повести В. Распутина главная героиня Анна, восьмидесятилетняя старуха, умирает, потому что *«изжилась до самого доньника, выкитела до последней капельки»?*

- а) «Последний срок»
- б) «Деньги для Марии»
- в) «Прощание с Матерой»
- г) «Уроки французского»

28. Героem какого произведения Ч. Т. Айтматова является ерстик Андий Калистратов?

- а) «Пегий пес, бегущий краем моря»
- б) «Джамиля»
- в) «Плаха»
- г) «Тавро Кассандры»

29. Какую из указанных проблем Ч. Айтматов не поднимает на страницах своего романа «Плаха»?

- а) проблемы экологии
- б) проблемы наркомании
- в) проблемы нравственной ответственности за содеянное
- г) проблемы памяти о подвиге народа в Великой Отечественной войне

30. Кто из русских драматургов XX века преждевременно ушел из жизни, и этот уход был предсказан цыганкой?

- а) А. Вампилов
- б) Н. Арбузов
- в) М. Розанов
- г) Г. Панфилов

## Эталон ответов.

### 1 вариант.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	б		г	а	а	б	А-3; б-2; в-5; г-1; д-4; е-6	б	г	г	в	г	б	а
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
в	б	б	в	г	а	б	в	а	в	г	а, г	в	г	а

### 2 вариант.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	а	г	в	в	б	в	А-3; б-2; в-5; г-1; д-4; е-6	г	в	г	в	а	б	в
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
г	а	в	б	а	б	в	а	б	г	а	а	в	г	а

Требования к выполнению заданий: тест состоит из 30 вопросов в двух вариантах, на каждый необходимо выбрать 1 правильный ответ. На выполнение задания отводится 90 минут.

1. Оценка «5» выставляется при выполнении 95% - 100 % предлагаемых заданий, то есть, если правильно выбран ответ на 29 - 30 вопросов.

2. Оценка «4» выставляется при выполнении 80% - 94% предлагаемых заданий, то есть, если правильно выбран ответ на 24 - 28 вопросов.

3. Оценка «3» выставляется при выполнении 60% - 79% предлагаемых заданий, то есть, если правильно выбран ответ на 16 - 23 вопросов.

4. Оценка «2» выставляется при выполнении менее 60% предлагаемых заданий, то есть, если правильно выбран ответ менее, чем на 16 вопросов.